

SAMENWERKINGSOVEREENKOMST
Voor de realisatie van een artistiek onderzoek

De ondergetekenden:

1° Daphne Chan
wonende te VIOLBISTKAAI 59, 2060 Antwerpen

verder te noemen 'de Deelnemer';

en

2° Flo Bastiaansen (naam en rechtsvorm)
wonende te Heffendijk 20, 2060 Antwerpen

verder te noemen 'de Kunstenaar';

in aanmerking nemend:

- DAT de Deelnemer deel zal uitmaken van het artistiek onderzoek van de Kunstenaar;
- DAT de Deelnemer daartoe wil samenwerken met de Kunstenaar;

zijn het volgende overeengekomen:

I. Voorwerp van de overeenkomst

1° De Deelnemer vertrouwt de uitvoering van de volgende artistieke samenwerking toe aan de Kunstenaar:

Artistiek onderzoek

2° Het artistiek onderzoek waarvoor deze samenwerking geleverd wordt zal een aanvang nemen op 15/09/2022... en lopen tot1/09/2023.....

Het artistiek onderzoek moet voltooid zijn voor 15/09/2022.....

OF

De Kunstenaar zal zich bij de uitvoering van haar opdracht houden aan de planning en timing, door de Deelnemer met de opdrachtgever(s) overeengekomen

3° Het artistiek onderzoek moet uitgevoerd worden te n.v.t. (locatie).

II. Organisatie van de samenwerking

4° De Kunstenaar zal aan de Deelnemer alle inlichtingen verschaffen die nodig zijn voor de uitvoering van het onderzoek.

5° De Kunstenaar zal haar werkzaamheden verrichten in haar eigen atelier.

6° De Kunstenaar zal loyaal met de Deelnemer samenwerken bij de planning en de uitvoering van het onderzoek.

De Deelnemer zal eveneens betrokken worden bij de externe communicatie van het onderzoek. De Kunstenaar zal de Deelnemer tijdig in kennis stellen van deze afspraken met derden. Mits tijdige kennisgeving door de Kunstenaar, zal de Deelnemer zich voor deze prestaties ter beschikking houden op de afgesproken data.

OF

Deze afspraken worden door de Kunstenaar in overleg met de Deelnemer vastgelegd.

III. Vergoeding van de Deelnemer

8° De Deelnemer zal een forfaitaire vergoeding ontvangen van 100 euro.

9° De Deelnemer zal alle ter uitvoering van het onderzoek gemaakte kosten voor materiaal en documentatie, evenals reis- en verblijfskosten in rekening mogen brengen, op voorlegging van de stavingstukken.

10° De Deelnemer zal zijn werk en kosten aan de Kunstenaar in rekening brengen op regelmatige tijdstippen, en tenminste eenmaal per maand.

OF

De vergoeding voor het werk en de kosten is opeisbaar na de uitvoering van het onderzoek.

11° De schuldvorderingen van de Deelnemer aan de Kunstenaar zullen betaald worden binnen 30 dagen na de einddatum van het onderzoek.

IV. Auteurs-en/of naburige rechten

12° De Kunstenaar behoudt zijn auteurs –en/of naburige rechten op het werk dat voortkomt uit het onderzoek. Indien het werk na het onderzoek wordt gebruikt voor andere doeleinden, zullen partijen een afzonderlijke overeenkomst sluiten waarin de draagwijdte en de vergoeding van de actie geregeld worden.

13° De Kunstenaar zal steeds de naam van de Deelnemer bij haar werk vermelden.

14° De Kunstenaar zal al de opnames van het proces dat betrekking heeft tot de Deelnemer enkel inzetten voor privégebruik. Indien bepaalde opnames toch zouden gedeeld worden met derden zal hier een afzonderlijke overeenkomst voor worden gesloten.

VI. Eenzijdige verbreking door de Kunstenaar

15° Indien de Kunstenaar beslist de opdracht geheel of gedeeltelijk stop te zetten, wordt de Deelnemer vergoed voor de reeds geleverde uitgaven en prestaties.

VII. Varia

16° Alle wijzigingen van deze overeenkomst moeten schriftelijk worden vastgelegd.

Deze overeenkomst werd opgesteld in 2 exemplaren, waarvan elk der
ondertekenaars er een heeft ontvangen; ter bevestiging waarvan op elke voorgaande
bladzijde van deze overeenkomst hebben geparafeerd en hierna hebben ondertekend te
..... Antwerpen op
..... 11/5/22
de Deelnemer: Daphne Chan
voor de Kunstenaar: Flo Bastiaansen

11/08/2022

Flo Bastiaansen